



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PENGENALAN KEHIDUPAN KAMPUS MAHASISWA BARU
(PKKMABA)



Sekretariat : Gedung LKM FISIP UB, Jl. Veteran 06c Malang 64145

PENUGASAN PMW PKKMABA FISIP UB 2021

Dalam penugasan ini, mahasiswa baru WAJIB mengerjakan dan mengumpulkan tugas-tugas di bawah ini, yaitu:

1. Penulisan abstrak Program Mahasiswa Wirausaha (PMW)
2. Pengisian *google form* terkait pendataan wirausaha mahasiswa baru FISIP Universitas Brawijaya tahun 2021.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PENGENALAN KEHIDUPAN KAMPUS MAHASISWA BARU
(PKKMABA)



Sekretariat : Gedung LKM FISIP UB, Jl. Veteran 06c Malang 64145

1. PENULISAN ABSTRAK PROGRAM MAHASISWA WIRUSAHA (PMW)

KETENTUAN & SISTEMATIKA PENULISAN ABSTRAK PMW

DESKRIPSI UMUM

Program Mahasiswa Wirausaha atau yang disingkat dengan PMW merupakan wadah yang dikelola oleh DIKTI untuk pengembangan pengetahuan, ketrampilan, dan jiwa berwirausaha mahasiswa yang berbasis IPTEK. Program Mahasiswa Wirausaha juga bertujuan memberikan bekal pengetahuan, keterampilan dan jiwa wirausaha (*entrepreneurship*) berbasis IPTEKS kepada para mahasiswa agar menjadi pengusaha yang tangguh dan sukses menghadapi persaingan global.

Kebijakan program dan peningkatan kewirausahaan dalam meningkatkan kualitas pembelajaran dan aktivitas berwirausaha dan percepatan pertumbuhan wirausaha-wirausaha baru dengan basis Ipteks sangat diperlukan telah dikembangkan oleh Universitas Brawijaya dalam bentuk Program Mahasiswa Wirausaha (PMW).

Melalui Program Mahasiswa Wirausaha (PMW), dimaksudkan untuk memfasilitasi para mahasiswa yang mempunyai minat berwirausaha dan memulai usaha dengan basis ilmu pengetahuan, teknologi dan seni. Fasilitas yang diberikan meliputi pendidikan dan pelatihan kewirausahaan, magang, penyusunan rencana bisnis, dukungan permodalan dan pendampingan serta keberlanjutan usaha. Melalui kegiatan ini diharapkan Universitas Brawijaya telah memiliki program yang jelas untuk memfasilitasi mahasiswa untuk menjadi wirausahawan-wirausahawan baru yang akan dapat menjadi *Job Creator* dan bukan sebagai *Job Seeker*.

Dalam rangka memfasilitasi para mahasiswa yang mempunyai minat berwirausaha, dibutuhkan tahapan dan persyaratan melalui seleksi, pelatihan, dan perencanaan kewirausahaan dalam bentuk proposal untuk mempertimbangkan pendanaan bagi mahasiswa yang mendaftarkan program



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PENGENALAN KEHIDUPAN KAMPUS MAHASISWA BARU
(PKKMABA)



Sekretariat : Gedung LKM FISIP UB, Jl. Veteran 06c Malang 64145

ini agar nantinya dapat menghasilkan wirausaha-wirausaha muda pencipta lapangan kerja dan calon pengusaha sukses masa depan. Maka dari itu, calon mahasiswa diwajibkan untuk menulis abstrak PMW yang nantinya menjadi ide pokok dalam perencanaan proposal PMW.

SIFAT DAN ISI TULISAN

1. Bukan plagiat dari ide pihak lain
2. Tidak mengandung skema *money game*/MLM dan sejenisnya
3. Memiliki keunikan dan keberlanjutan usaha
4. Memilih salah satu kategori usaha sebagai ide bisnis, yaitu:
 - Makanan dan Minuman
 - Jasa dan Perdagangan
 - Industri Kreatif
 - Teknologi Inovatif
 - Industri Budidaya/Produksi

SISTEMATIKA PENULISAN ABSTRAK

1. Abstrak diketik dalam kertas berukuran A4 dengan jarak pengetikan 4 cm dari batas kiri, 3 cm dari samping atas, 3 cm dari batas bawah, dan 3 cm dari samping kanan.
2. Ditulis sebanyak maksimal 500 kata dalam beberapa paragraf.
3. Judul karya tulis dicetak tebal (***bold***) dengan *alignment* tengah (*center*).
4. Di bawah judul karya tulis, diketik nama penulis. Antara judul karya tulis dan nama penulis tidak diberi jarak kecuali *space after* 12 dari judul karya tulis.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PENGENALAN KEHIDUPAN KAMPUS MAHASISWA BARU
(PKKMABA)



Sekretariat : Gedung LKM FISIP UB, Jl. Veteran 06c Malang 64145

5. Di bawah nama penulis, diketik asal prodi penulis. Antara nama penulis dan asal prodi tidak diberi jarak.
6. Di bawah asal prodi, diberi jarak sebanyak 2 kali *Enter*.
7. Abstrak diketik dengan alignment rata kiri-kanan (*justified*), tidak menjorok
8. Abstrak diawali dengan kata “ABSTRAK” yang dicetak tebal (***bold***) (ABSTRAK) dengan *alignment* rata tengah (*Center*).
9. Isi Abstrak dijabarkan secara sistematis dalam bentuk narasi. Di bawah isi Abstrak, diketik secara alfabetis minimal tiga kata kunci dari karya tulis yang diangkat. Kata kunci diketik miring (*italic*) dan diawali dengan kata “Kata Kunci” yang dicetak tebal (***bold***) dan miring (*italic*) serta diberi tanda titik dua (:) setelahnya.
10. Semua huruf yang digunakan dalam judul, nama penulis dan asal prodi, Abstrak, serta kata kunci menggunakan *font Times New Roman* 12 spasi 1.0.
11. Abstrak paling tidak harus mengandung:
 - a. Latar belakang masalah yang diangkat.
 - b. Gagasan/solusi yang ditawarkan (dipaparkan secara singkat, padat dan jelas).
 - c. Urgensi gagasan.
 - d. Cara mengimplementasikan/menerapkan gagasan.
 - e. Kondisi yang diharapkan saat gagasan ini diterapkan/manfaat gagasan.
12. Format file yang dikumpulkan dalam bentuk PDF dengan menggunakan format Nama Lengkap_NIM_Nama Kelompok Kecil Fasil.
Contoh:
 1. Naufal Rama_205120400111123_Wringin Branjang
 2. Gabriella Ester_205120407111323_Sumberjati
13. **Dikumpulkan pada hari Sabtu, 23 Oktober 2021 paling lambat pukul 23.59 WIB WAJIB di link Google Form yang disediakan panitia yaitu <https://bit.ly/PengumpulanAbstrakPMW>**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PENGENALAN KEHIDUPAN KAMPUS MAHASISWA BARU
(PKKMABA)



Sekretariat : Gedung LKM FISIP UB, Jl. Veteran 06c Malang 64145

CONTOH ABSTRAK GAGASAN TERTULIS

B-WAY TRANS (BALI SUBWAY TRANSPORTATION) SOLUSI MASALAH KEMACETAN BERBASIS BUDAYA DAN KEARIFAN LOKAL

David Hermawan, Elda Rova Sinaga, Kharisma Purwakanthi, Grenandio Harsa Gutama
Sosial Ekonomi Pertanian

ABSTRAK

Tingkat kemacetan di Indonesia semakin meningkat terutama di daerah metropolitan, industri, dan pariwisata. Menurut Mayer et al (1984) kerugian yang diderita akibat dari masalah kemacetan apabila dikualifikasikan dalam satuan moneter sangat besar, yaitu kerugian karena waktu semakin lama, biaya operasi kendaraan menjadi lebih besar, dan polusi kendaraan yang dihasilkan makin bertambah. Pulau Bali sebagai daerah pariwisata tidak lepas dari permasalahan kemacetan. Pembangunan jalan tidak dapat direalisasikan karena jumlah lahan yang semakin menurun dan terdapat tempat suci seperti pura yang tidak dapat diganggu keberadaannya. Hal ini semakin diperparah dengan jumlah kendaraan dan kunjungan wisatawan yang mengalami peningkatan, sehingga semakin memperparah kemacetan. Karya tulis ini bertujuan untuk menyusun rancangan dan mengetahui solusi yang tepat untuk mengatasi masalah kemacetan di Pulau Bali. Gagasan ini ditulis dengan analisis melalui studi literatur melalui buku dan internet serta pengumpulan data berupa data statistik maupun landasan teori yang terkait. Solusi dari permasalahan tersebut disusun secara logis berdasarkan kearifan lokal, peraturan pemerintah, hasil statistik, keadaan lingkungan Pulau Bali, dan pengetahuan yang dimiliki penulis.

Berdasarkan hasil analisis, diketahui bahwa angkutan umum berpotensi untuk mengurangi jumlah pengguna kendaraan pribadi, namun peminatnya semakin berkurang. Subway merupakan kereta api bawah tanah yang terbukti mampu mengatasi masalah kemacetan karena cepat, daya angkutnya besar dan tidak memerlukan pembukaan lahan. Berdasarkan konsep tersebut, terciptalah sebuah gagasan B-Way Trans (Bali Subway Transportation). B-Way Trans akan dibangun di daerah SARBAGITA (Denpasar, Badung, Gianyar, Tabanan) yaitu daerah yang sering mengalami kemacetan. Bila dibandingkan dengan mobil, pengguna B-Way Trans dapat menghemat waktu sehingga dapat mengunjungi banyak lokasi wisata. B-Way Trans dirancang memberi kenyamanan bagi penumpang yang berkebutuhan khusus. Selain itu, B-way Trans juga dirancang memiliki keunikan yaitu adanya diorama kebudayaan Bali di dalam stasiun yang menjadi daya tarik wisata baru, sehingga menarik minat masyarakat untuk menggunakan B-Way Trans dan sekaligus memperkenalkan kebudayaan Bali kepada wisatawan. B-Way Trans diharapkan dapat mengatasi kemacetan di Pulau Bali serta wisatawan dapat menikmati seluruh objek wisata yang ada di Bali karena lebih cepat dan mudah. Konsep B-Way Trans dapat diterapkan sebagai solusi masalah kemacetan di Pulau Bali dan membantu masyarakat dalam penyediaan transportasi.

Kata Kunci : Kemacetan, Budaya, Kearifan Lokal



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PENGENALAN KEHIDUPAN KAMPUS MAHASISWA BARU
(PKKMABA)



Sekretariat : Gedung LKM FISIP UB, Jl. Veteran 06c Malang 64145

2. PENGISIAN *GOOGLE FORM* TERKAIT PENDATAAN WIRAUSAHA MAHASISWA FISIP UB 2021

Pendataan mahasiswa baru Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah berwirausaha, kami dari Kementerian Ekonomi Kreatif BEM FISIP UB 2021 bermaksud untuk melakukan pendataan dengan menyebarkan kuesioner.

Bagi mahasiswa baru yang berwirausaha **diwajibkan** untuk mengisi formulir pendataan melalui *Google Form* di <https://bit.ly/MahasiswaWirausahaFISIPUB> yang disediakan oleh panitia. Tugas ini dikumpulkan pada **hari Sabtu, 23 Oktober 2021 maksimal pukul 23.59 WIB.**

Narahubung:

Kementerian Ekonomi Kreatif BEM FISIP UB

- a. Humas : Fatimatun Zahro A. (085156710213)
- b. Acara : Gabriella Ester P. (082124345899)
- c. Kapel : Naufal Luthfi R. (085293330033)